

Meisterkurs Gesang mit Marc Seitz

Funktionale Gesangstechnik nach C. Reid

[a:]

Tonhöhe

Lautstärke

Vokal

Mit den drei Parametern Tonhöhe, Lautstärke und Vokal ist es möglich, ohne Manipulation, Stimmen vom Kern gesund zu entwickeln. Marc ist seit vielen Jahren als Gesangslehrer erfolgreich und wird in diesem Kurs technischen Gesangsunterricht geben.

Der Kurs wird am Samstag, 23. Februar und Sonntag 24. Februar 2019 stattfinden.

Kursort: Rheinische Musikschule, Regionalschule Nord (Nippes), Turmstraße 3-5, 50733 Köln, Raum 303.

Musical
Experten.de

Zielgruppe

Der Workshop richtet sich in erster Linie an Sänger(innen) und Gesangspädagogen aller Genres, jedoch insbesondere Musical.

Inhalte

In diesem Meisterkurs erhält der Teilnehmer technischen Gesangsunterricht nach Reid. Die Parameter Tonhöhe, Lautstärke und Vokal sind hierbei ausschlaggebende Werkzeuge.

Der Dozent

Marc Seitz schloss im Jahr 2000 sein Studium an der Universität der Künste Berlin ab. Nachdem er 1997 den Bundeswettbewerb Gesang Berlin im Fachbereich „Musical, Chanson, Song“ gewonnen hatte, folgten Engagements im gesamten deutschsprachigen Raum unter anderem als Jean-Michel (La cage aux folles), Hans (Into the Woods), Bobby C. Deutschland Premiere von „Saturday Night Fever“, Judas (Jesus Christ Superstar), Tony (West Side Story), John Kelly (The Beautiful Game), Solo-Sänger bei der Europapremiere von „Dirty Dancing“, Nick Piazza (Fame), Jimmy Miller (Miami Nights), Nestor (Irma La Douce), Bobby Child (Crazy for You), Corny Collins (Hairspray), Eddie Ryan (Funny Girl), sowie Sir Robin (Spamalot) und Matthew Mugg in der deutschsprachigen Erstaufführung von „Doctor Dolittle“ in Salzburg. Marc gewann 2004 den Internationalen Kompositionswettbewerb für Musiktheater der Neuköllner Oper Berlin und schrieb das Putzfrauen-Musical „Wischen-No Vision“, welches 2005 zur Uraufführung kam. 2012 fand die Uraufführung seines mit dem Autoren Kevin



Schroeder gemeinsam verfassten Musicals „Die Tagebücher von Adam und Eva“ (nach Mark Twain) im Admiralspalast Berlin statt, das seitdem an zahlreichen Theatern nachgespielt wurde.

Zwischen 2012 und 2016 war Marc Dozent für Gesang an der Hochschule für Musik und Theater Rostock, seit 2012 an der Hochschule Osnabrück und seit 2016 zusätzlich in der studienvorbereitenden Ausbildung für Musical an der Musikschule Berlin Neukölln.

Kursort

Rheinische Musikschule, Regionalschule Nord (Nippes), Turmstraße 3-5, 50733 Köln, Raum 303

Zeiten

Der Meisterkurs beginnt am Samstag, 23. Februar und Sonntag, 24. Februar jeweils um 10:30 Uhr. Es gibt ausreichend kurze Pausen und eine längere Mittagspause. Ende ist jeweils um 17:15 Uhr.

Kosten

Eine Einheit: 50 €, zwei Einheiten 45 € je Einheit. Passive Teilnahme: 15 € pro Tag.

Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt ausschließlich per Email (kein Facebook!) an Gesang@Musicaexperten.de. Schreibe kurz über dich, welche gesangliche Ausbildung du hast und ob du ein, oder zwei Einheiten buchen möchtest, oder ob du passiver Teilnehmer sein möchtest.

Teilnehmerzahl

Pro Tag gibt es 10 aktive Plätze, außerdem gibt es die Möglichkeit zur passiven Teilnahme. Es gibt eine Warteliste.